

DOPLŇKOVÉ PRODUKTY

Doplňkové produkty

Vitrail lightening Medium – slouží k zesvětlení barev.
Reference 051000 – 45 ml
Reference 054000 – 250 ml

Vitrail Glitter Medium – slouží k projasnění a zesvětlení barev.
Reference 051001 – 45 ml

Vitrail matné medium – smícháním s barvami se docílí matného odstínu.
Reference 113053 – 45 ml

Vitrail crackling kit – slouží k dosažení krakling efektu na skle tzn. barva na povrchu popraská.
Reference 113051 – 45 ml

Minerální líh bez zápachu

silné rozpouštědlo se používá k čištění malířského náčiní, na kterém již barva zaschla. Je velmi efektivní, účinkuje během 15 - 30 minut. Pokud přijde do styku s pokožkou, tak musí být ihned opláchnut pod tekoucí vodou. Používá se také jako ředidlo pro media a laky. Složení: bez chlorovaných rozpouštědel.
Reference 650306 – 45 ml
Reference 650307 – 245 ml
Reference 650308 – 459 ml
Reference 650309 – 1 l

Samolepící olověná vitrážová páska – slouží k vytvoření imitace vitrážového okna, výplň se vybarví barvami Vitrail.
Reference 843001 – 10m/20m

Vhodné štětce:

Je možné použít polyamidové štětce Lotus 843..., 8431..
Kvalitnější štětce lze použít štětce Iris 845 anebo ve špičkové kvalitě Veverka 854... nebo Sobol 8567.

PÉBÉO JE TAKÉ...

Umělecké barvy pro malbu na plátno

Olejové barvy Huile d'Art
Olejové barvy Studio XL
Doplňkové produkty pro olejové barvy – šepsy, gely, média, laky, pasty
Akrylové barvy Extra Fine
Akrylové barvy Studio Acrylics
Doplňkové produkty pro akrylové barvy – šepsy, gely, média, laky, pasty

Barvy pro techniky malování na papír

Školní tempery
Tempery Brio gloss
Pastely Ara
Inkousty
Inkoustové barvy Colorex

Barvy na textil a hedvábí

Setasilk – hedvábí, vlna
Setacolor - bavlna
Setacolor transparent - bavlna
Quickcolor
Setaskrib - bavlna
Marbling
Kontury Gutty - hedvábí, vlna, bavlna

Barvy na dřevo, sklo, keramiku, porcelán a další

Ceramic - keramika
Porcelaine 150 - porcelán
Vitrail – nevypalovací na sklo
Vítrea 160 – vypalovací na sklo
Pébeo Déco – dřevo, kov, terakota, lepenka, papír a další
Primacolor – tekutá tempera – lepenka, papír
Arti'Stick – slupovací na sklo
Kontury Gutty - sklo, porcelán a další

Materiály a nářadí pro malování

Plátna šepsovaná a nešepsovaná napnutá na rámu a v rolích
Hedvábí Arty's – šátky, šály, kravaty, okénka, polštáře, šňůrky,
Napínací rámy na hedvábí
Štětce – umělé a přírodní na veškeré malířské techniky
Špachtle a palety

Materiály pro modelování a dekorativní výrobky Gédeo

Tvrdé a měkké sádry, křišťálová pryskyřice, pudry
Samotvrdnoucí hlíny
Formy na výrobu odlitek, formovací algináty, modelovací hmoty
Materiály pro výrobu svíček – formy, vosky, knoty, barvy na svíčky
Patinovací a zkrášlovací vosky a pasty
Zlaté listy a vločky

Vitrail



*Transparentní, na rozpouštědle založené barvy na sklo, kovy, plexisklo, polyester a další...
Intenzivní, lesklé a velmi zářivé na vzduchu schnoucí barvy s výbornou odolností proti světlu.*



JAROSLAV TŮMA

výhradní distributor na českém a slovenském trhu
Tel: +420 773 252 518, e-mail: info@pebeo.cz
www.pebeo.cz

VLASTNOSTI BAREV

Vlastnosti barev Vitrail

Škála: 26 tekutých a transparentních barev, na stejné bázi jako barvy Ceramic. ihned připravených k použití. Všechny odstíny lze vzájemně míchat. Barvy mohou být použity v kombinaci s konturami Cerne Relief a doplňkovými produkty (lak, media, minerální líh).

Barvy: syté, lesklé a průhledné barvy s vynikající odolností proti světlu.

Ředidlo: minerální líh bez zápachu.

Čištění náčiní: pomocí minerálního lihu.

Vhodné povrchy: sklo, kov, polyester...

Schnutí: na dotek suché během 1 hodiny, kompletně suché během 8 hodin (při průměrném nanášení barev).

Vypalování: není nutné.

Péče: Barvy jsou odolné proti šetrnému mytí a čističům okem.

Barvy vyhovují evropskému bezpečnostnímu standardu 71.3.

VZORNÍK BAREV

■ Cerne Relief kontury - 10 odstínů v 20ml tubách

Použitím kontur nebo vitrážové pásky v kombinaci s barvami Vitrail docílíte zdařilé imitace barveného skla.

Reference 460000 – zlatá Rumělka

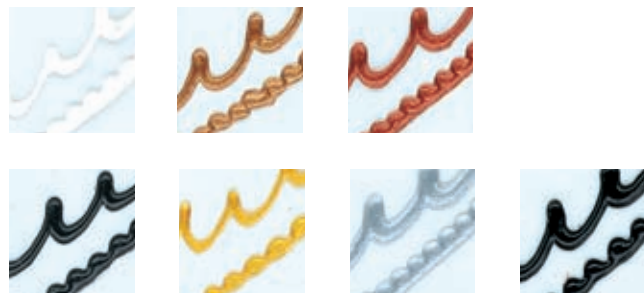
Reference 480000 – měděná

Reference 772000 – imitace olova

Reference 773000 – zlatá

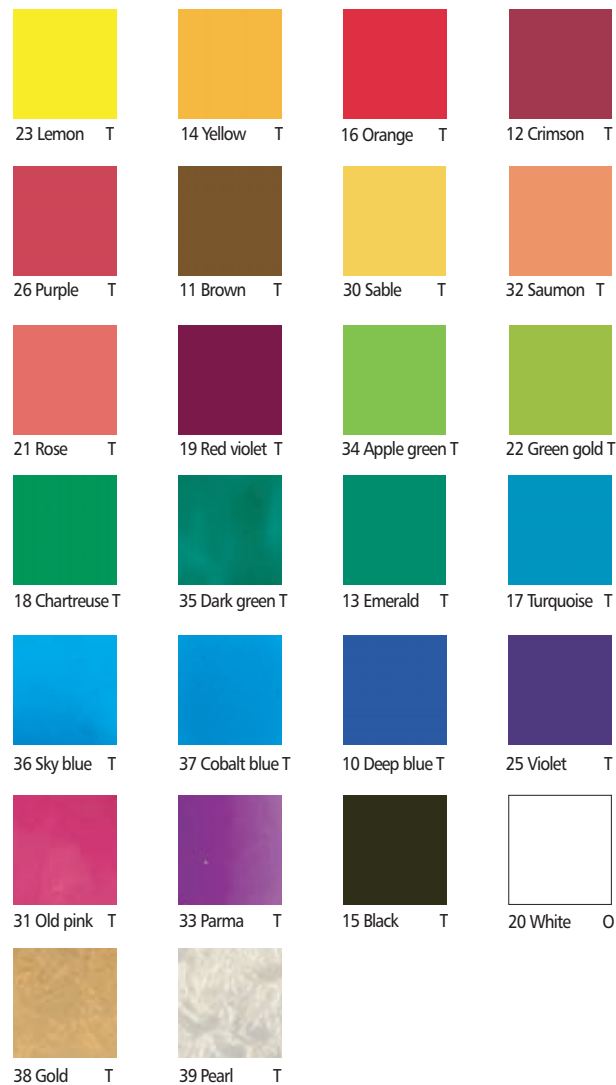
Reference 774000 – stříbrná

Reference 390000 – černá



VZORNÍK BAREV

■ Vitrail 26 lesklých barev v 45ml a 250ml balení (reference 050..., 053...)



Barvy Vitrail jsou k dispozici také v sadách.

NÁVOD K POUŽITÍ

Krok 1: Příprava

Před zahájením malování očistěte pomocí saponátu nebo lihu povrch objektu od všech nečistot a mastnoty. Pro obkreslení motivu použijte kontury Cerne Relief nebo samolepicí vitrážní pásku.

Krok 2: Malování

Před zahájením malování barvami Vitrail nechte kontury schnout alespoň 30 minut. Předmět, na který malujete, umístěte do vodorovné polohy. Aby barvy nestékaly, doporučujeme začít malovat od středu motivu k vnějšímu okraji (kontuře). Barvy nanášejte pomocí štětce.

Krok 3: Schnutí

Po ukončení práce nechte barvy 24 hodin schnout. Po dobu schnutí se barvy nedotýkejte a nemanipulujte s předmětem. Čerstvou barvu můžete případně odstranit bavlněným hadříkem namočeným v minerálním lihu (týká se barev Vitrail).

Doporučení

Objekty dekorované těmito barvami jsou vhodné pouze jako dekorace. Nejsou vhodné pro praktické použití.

